



APOCALIPSE

um livro aberto



Ilha de Patmos



Foto atual da ilha de Patmos

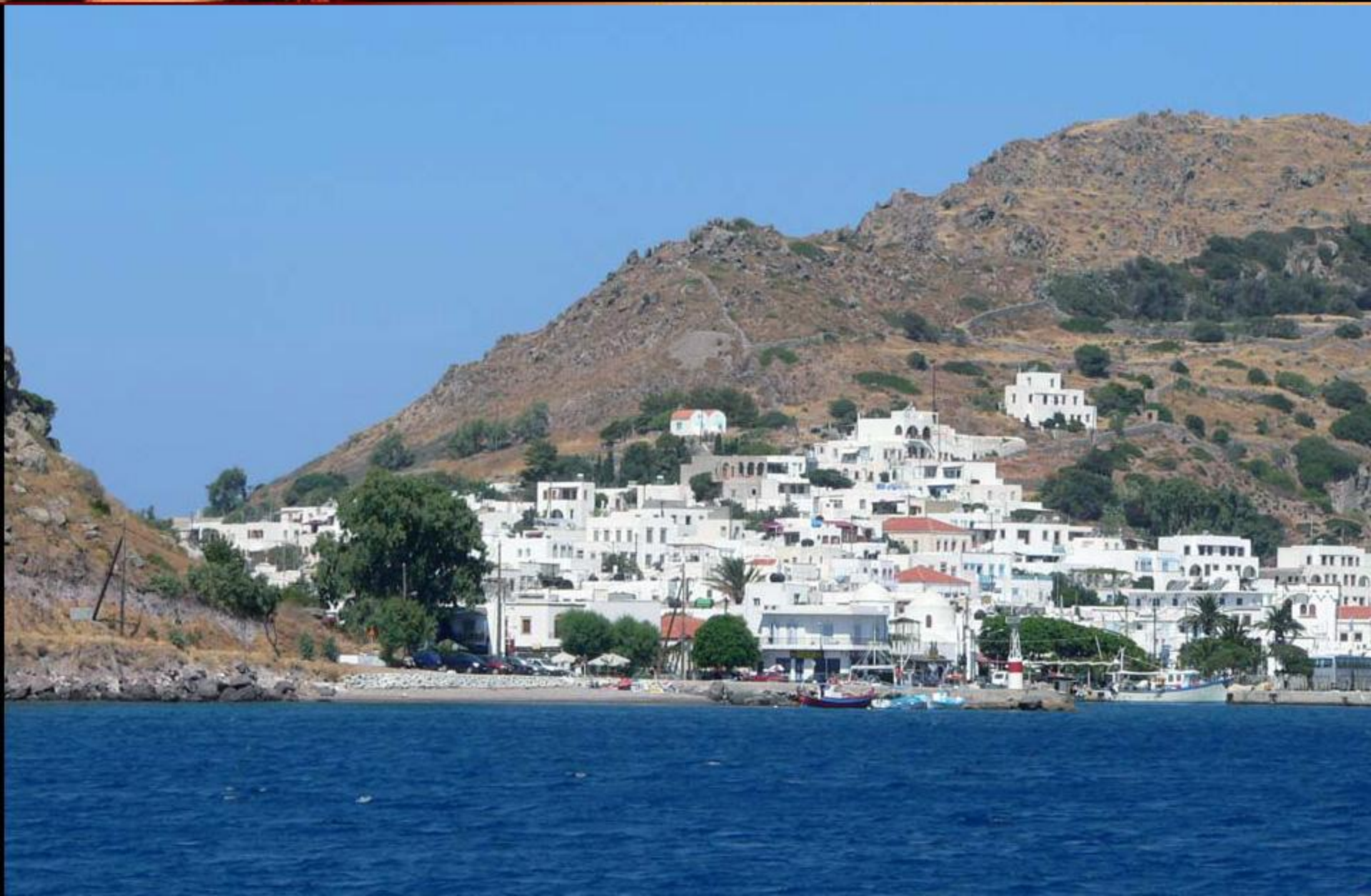
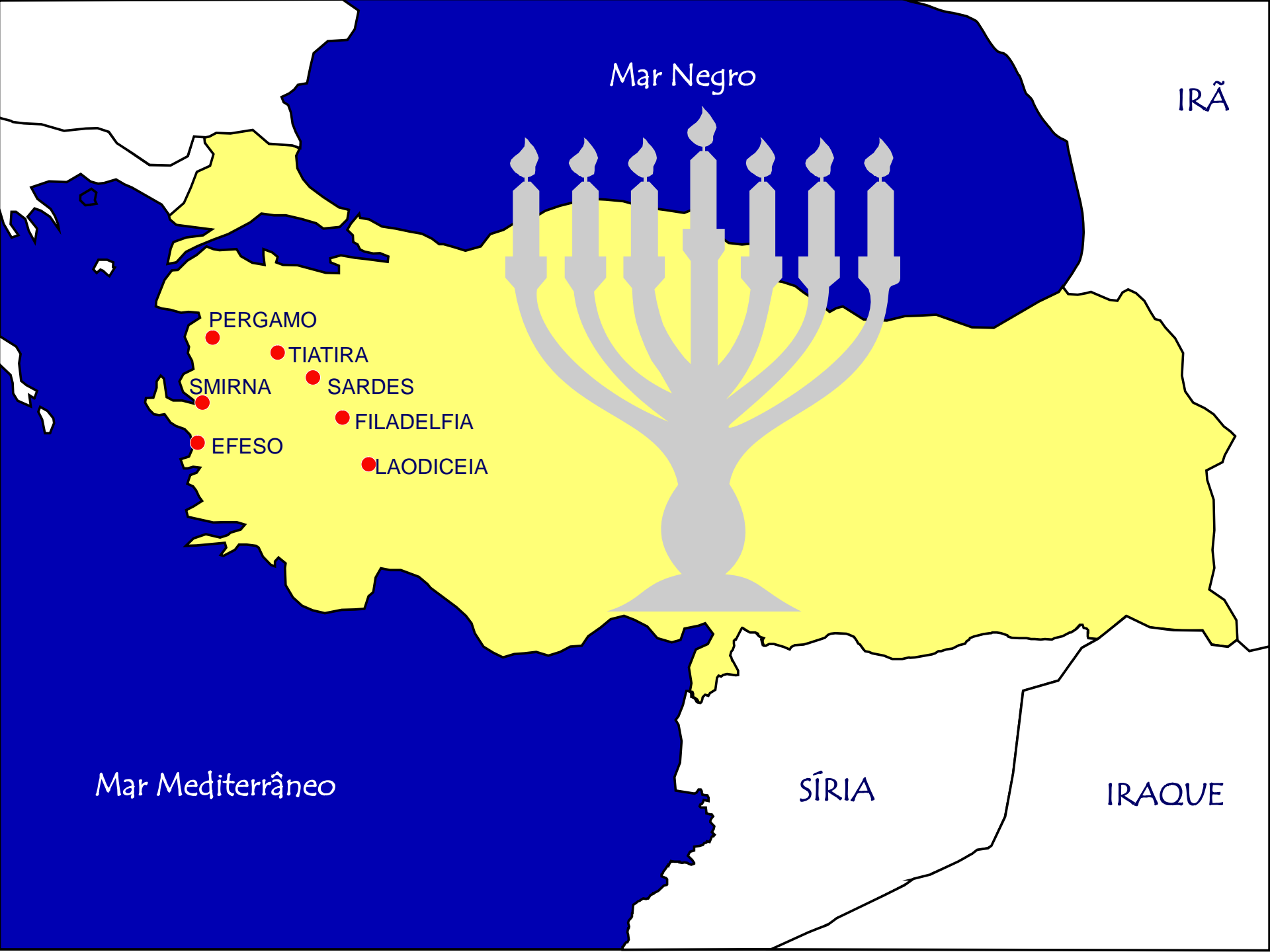


Foto atual da ilha de Patmos





As sete cartas e a VOLTA DE JESUS



Mar Negro

IRÃ

• PERGAMO

• TIATIRA

• SMIRNA

• SARDES

• EFESO

• FILADELFIA

• LAODICEIA

Mar Mediterrâneo

SÍRIA

IRAQUE

Mapa das 7 Igrejas





Três mensagens
UNIVERSAIS



1. “Conheço as tuas obras...”

Ap 2:2, 9, 13 e 19; 3:1, 8 e 15

2. “Ao vencedor...”

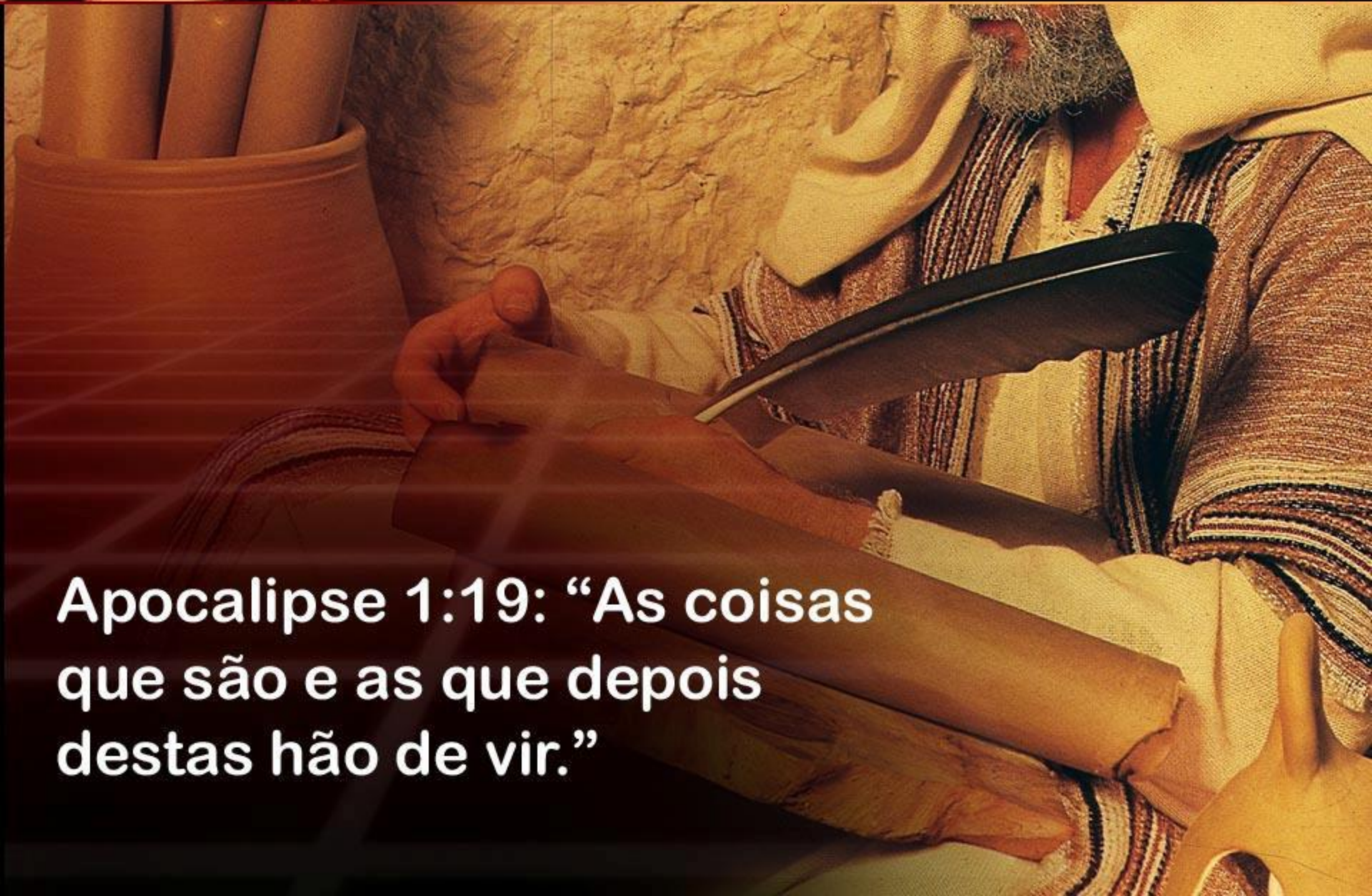
Ap 2:7, 11, 17 e 26; 3:5, 12 e 21

3. “Quem tem ouvidos, ouça o que o Espírito diz às igrejas...”

Ap 2:7, 11, 17 e 29; 3:6, 13 e 22



Análise das SETE IGREJAS



Apocalipse 1:19: “As coisas que são e as que depois destas hão de vir.”



Século 1

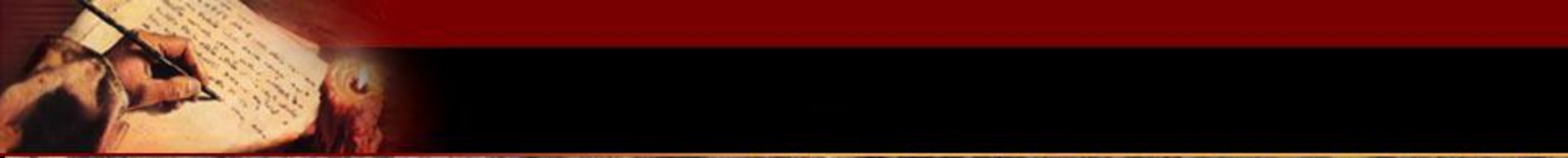
Éfeso: era da
pureza apostólica



Maior fonte da cidade
de Éfeso, Turquia



Ruas com lojas na cidade
de Éfeso, Turquia



**Ruas com lojas na cidade
de Éfeso, Turquia**



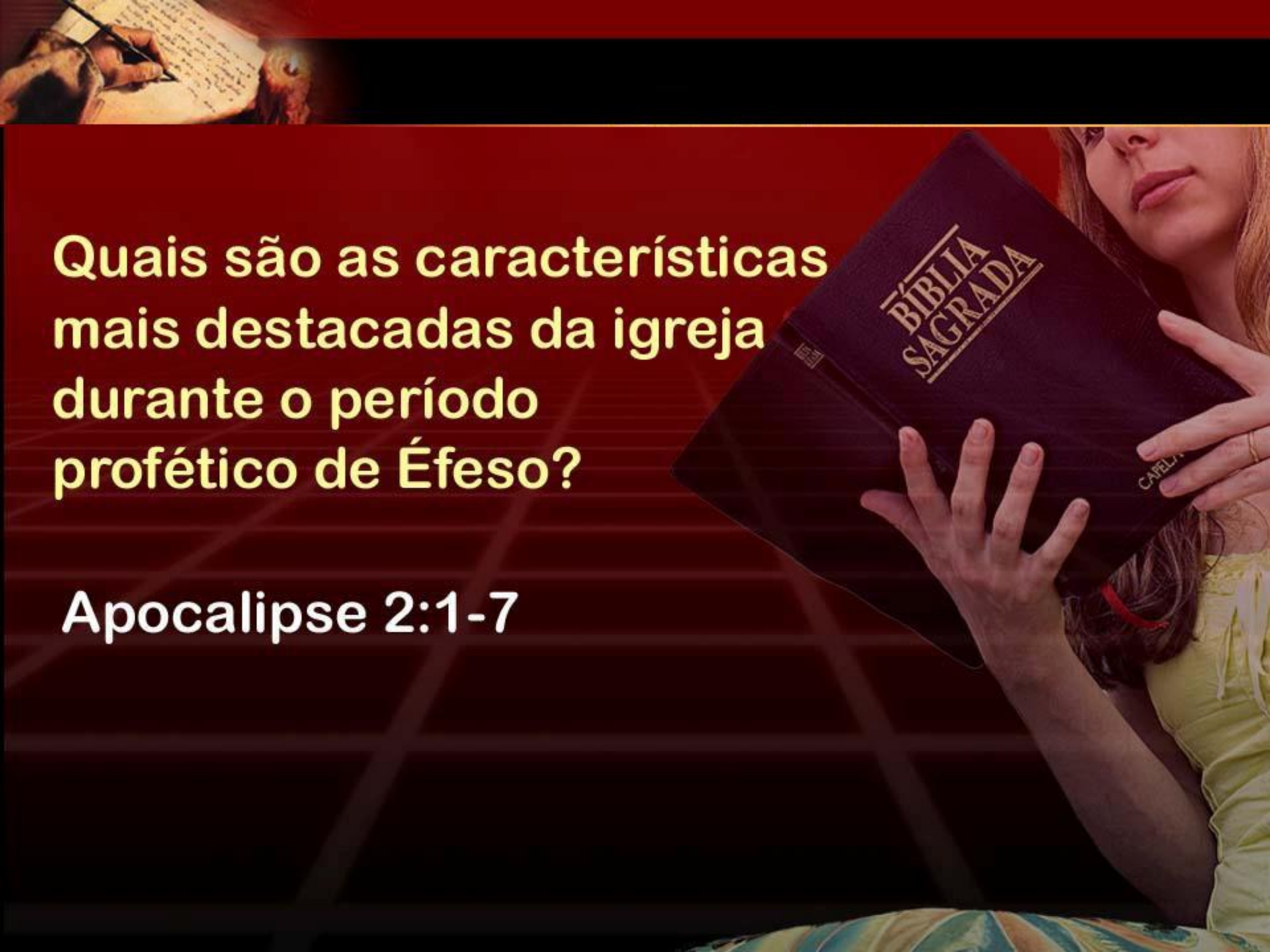
Ilustração do templo de Artemis

The Temple of Artemis
at Ephesus
sunrise scene



Artemis ou Diana dos Efésios





Quais são as características
mais destacadas da igreja
durante o período
profético de Éfeso?

Apocalipse 2:1-7



Elogio: “Conheço as tuas obras, assim o teu labor como a tua perseverança... e que puseste à prova os que a si mesmos se declaram apóstolos e não o são, e os achaste mentirosos” (Ap 2:2).

Reprovação: “Abandonaste o teu primeiro amor” (Ap 2:4).



Essa época, a dos apóstolos (século 1), foi de grande crescimento. Gibbons diz que os cristãos chegaram a ser uns 6 milhões. Os apóstolos deixaram bem claro, na Bíblia, a doutrina pura de Cristo.

“E puseste à prova...” Os cristãos da era apostólica lutaram contra as doutrinas pagãs.



Anos 100 a 313

Esmirna: época de
perseguição e martírio



Quais são as características
mais notáveis da época
da igreja simbolizada
por Esmirna?

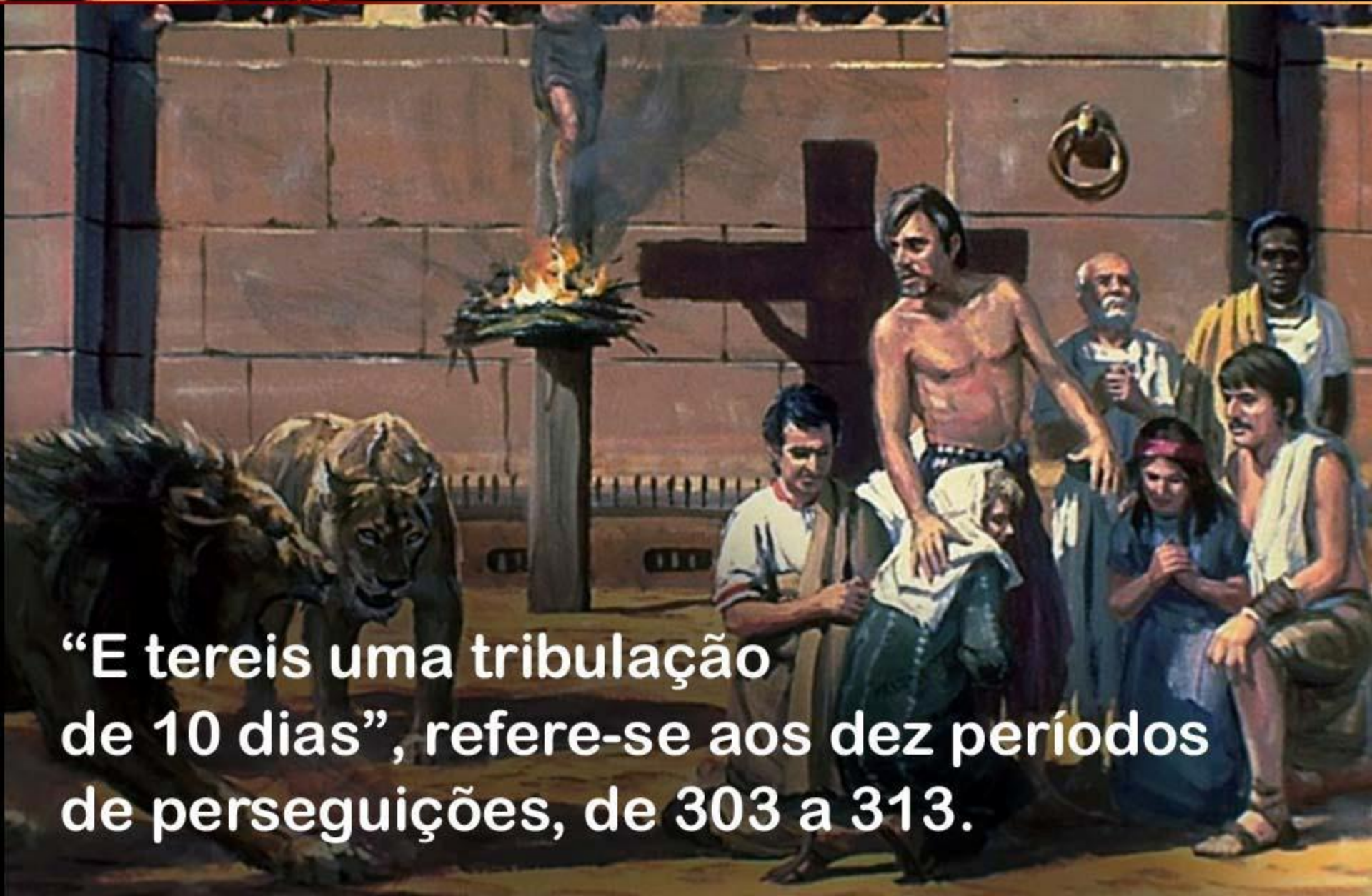
Apocalipse 2:8-11





Elogio: “Conheço a tua tribulação, a tua pobreza, mas tu és rico...” (Ap 2:9).

Período de horrendas perseguições do Império Romano contra os cristãos. Para esses fiéis não há reprovação. O período termina com o edito de tolerância de Milão, assinado por Constantino no ano 313.



“E tereis uma tribulação de 10 dias”, refere-se aos dez períodos de perseguições, de 303 a 313.



O Estado exigia que Policarpo, pastor de Esmirna, adorasse César como se fosse um deus. Policarpo respondeu: “Servi a meu Jesus por 50 anos e Ele não falhou para comigo um só dia. ...





“Como poderia traí-Lo agora?” Foi queimado vivo na encosta do Monte Pagus, em 168 d.C. Mas o sangue dos mártires foi como semente.





Séculos 4, 5
e a primeira
metade do 6

Pérgamo: era
de compromissos





**Altar dedicado a Zeus
na acrópole de Pérgamo**





Ruínas de uma
biblioteca em Pérgamo



Quais os principais traços do cristianismo durante a época representada por Pérgamo?

Apocalipse 2:12-17





Elogio: “...conservas o Meu nome e não negaste a Minha fé...” (Ap 2:13).

Reprovação: “...e tens aí os que sustentam a doutrina de Balaão. Sustentam a doutrina dos nicolaítas... Portanto, arrepende-te...” (Ap 2:14-16).



Os “nicolaítas” haviam se apossado do nome do conhecido diácono Nicolau (At 6:5) e criado uma seita gnóstica e herética ainda nos dias do apóstolo João (Ap 2:6). Diziam que o que alguém faz no corpo não afeta a vida espiritual. Assim, facilmente caíam na prostituição e adultério. ...



Sua doutrina assemelhava-se à de Balaão, que através da prostituição e do comer carnes sacrificadas aos ídolos, fez pecar o povo de Israel quando saíam do Egito (ver Ap 2:14, 15).



No ano 313, o Imperador Constantino assinou o edito de tolerância, em Milão, dando liberdade de culto aos cristãos, e pouco depois se disse convertido, despertando a natural gratidão e admiração da igreja perseguida.





Séculos 6 ao 15

Tiatira: era
de apostasia



Quais são os pontos principais da mensagem à época representada por Tiatira?

Apocalipse 2:18-29





Elogio: “Conheço as tuas obras, o teu amor, a tua fé, o teu serviço e a tua perseverança...” (Ap 2:19).

Reprovação: “...que essa mulher, Jezabel, ... não somente ensine, mas ainda seduza os meus servos a praticarem prostituição e a comerem coisas sacrificadas aos ídolos” (Ap 2:19).

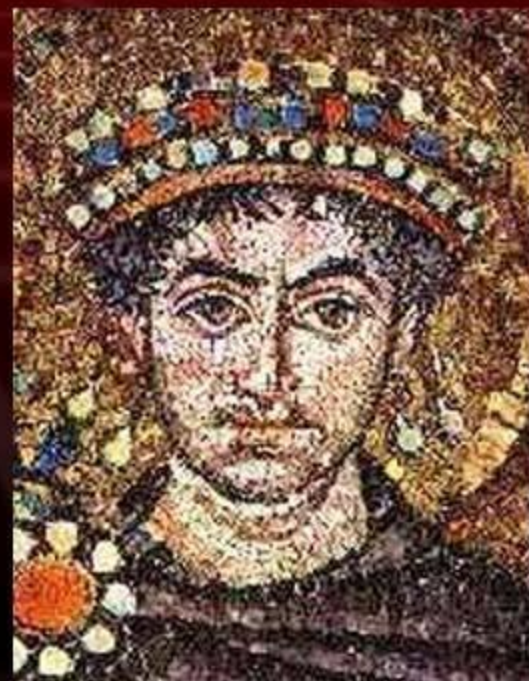


Tiatira é a igreja da Idade Média (séculos VI ao XV). Jezabel, aqui usada como símbolo de apostasia, era adoradora do deus Baal. Ela introduziu a idolatria e a corrupção religiosa em Israel. No período de Tiatira, a situação é semelhante.





Em 538, entrou em vigor o edito de Justiniano, que permitia condenar, até com a pena de morte, os que não respeitassem os ensinamentos do bispo de Roma. A igreja cristã pagанизada tornou-se a religião oficial do Império. A minoria fiel às Escrituras foi perseguida.





Que palavras indicam que ainda ficava um pequeno remanescente?

“...os demais de Tiatira, a tantos quantos não têm essa doutrina...” (Ap 2:24).





Século 17 e primeira
parte do 18

Sardes: era
da Reforma

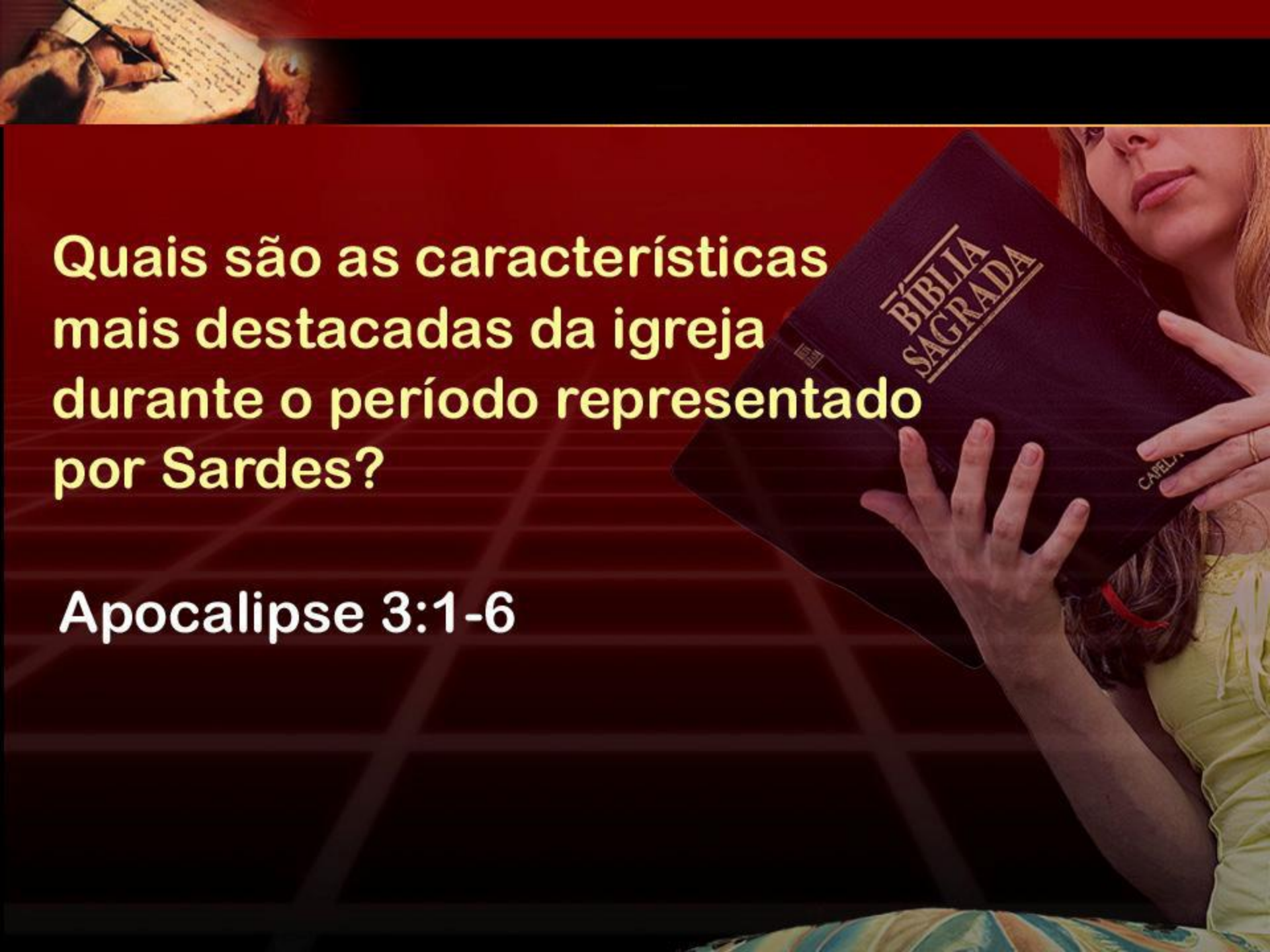




**Entrada do ginásio
romano em Sardes**



**Piscina dos banhos
romanos, em Sardes**



Quais são as características
mais destacadas da igreja
durante o período representado
por Sardes?

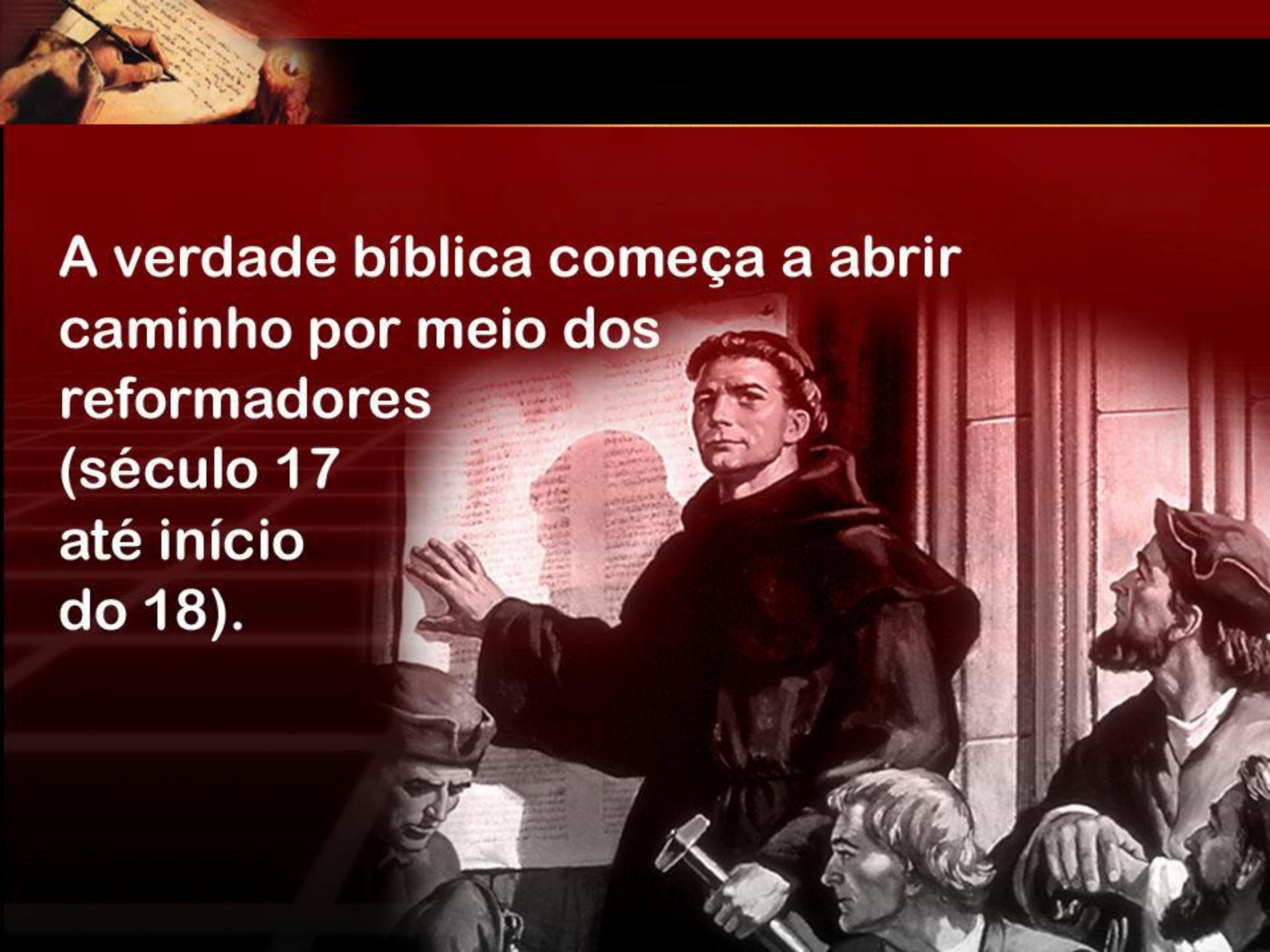
Apocalipse 3:1-6



Reprovação: “Conheço as tuas obras, que tens nome de que vives, e estás morto” (Ap 3:1).

Elogio: “Umas poucas pessoas que não contaminaram as suas vestiduras...” (Ap 3:4).

A verdade bíblica começa a abrir
caminho por meio dos
reformadores
(século 17
até início
do 18).



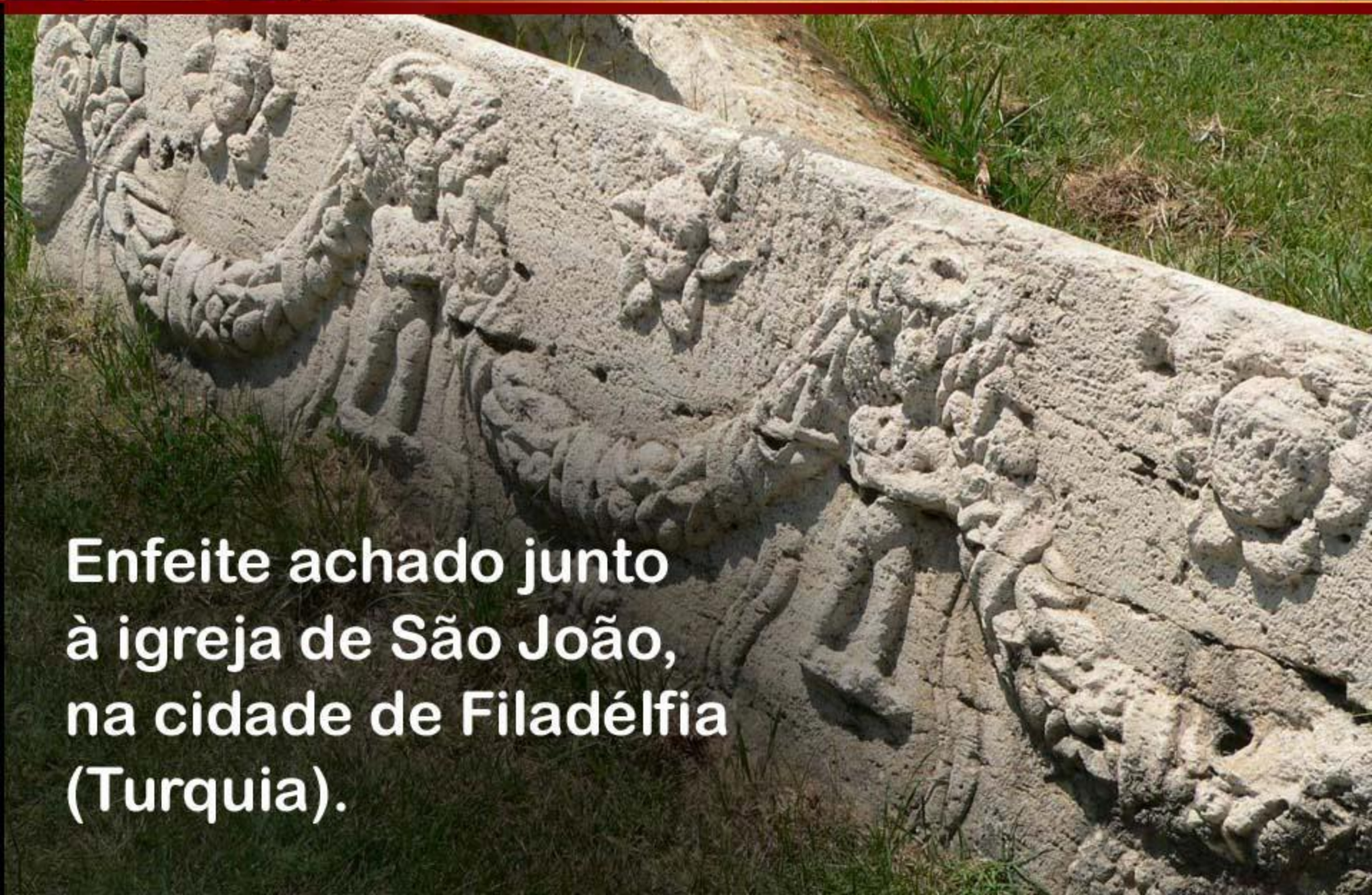



Século 18 e
primeira parte do 19

Filadélfia: era
do reavivamento



**Enfeite achado junto
à igreja de São João,
na cidade de Filadélfia
(Turquia).**





Quais são os traços
preeminentes do período
da igreja profetizado
por Filadélfia?

Apocalipse 3:7-13





**Elogio: “...que tens pouca força,
entretanto guardaste a Minha
palavra e não negaste o Meu
nome” (Ap 3:8).**



Laodicéia:
a era presente



Arqueólogos trabalhando nas escavações da cidade de Laodiceia (Turquia).



Grande teatro da cidade de Laodicéia (Turquia).



Quais as características
profetizadas para nosso
tempo, representado
por Laodicéia?

Apocalipse 3:14-22





Elogio: não há

Reprovação: “...nem és frio nem quente...

Porque és morno, estou a ponto de vomitar-te da Minha boca” (Ap 3:15 e 16).

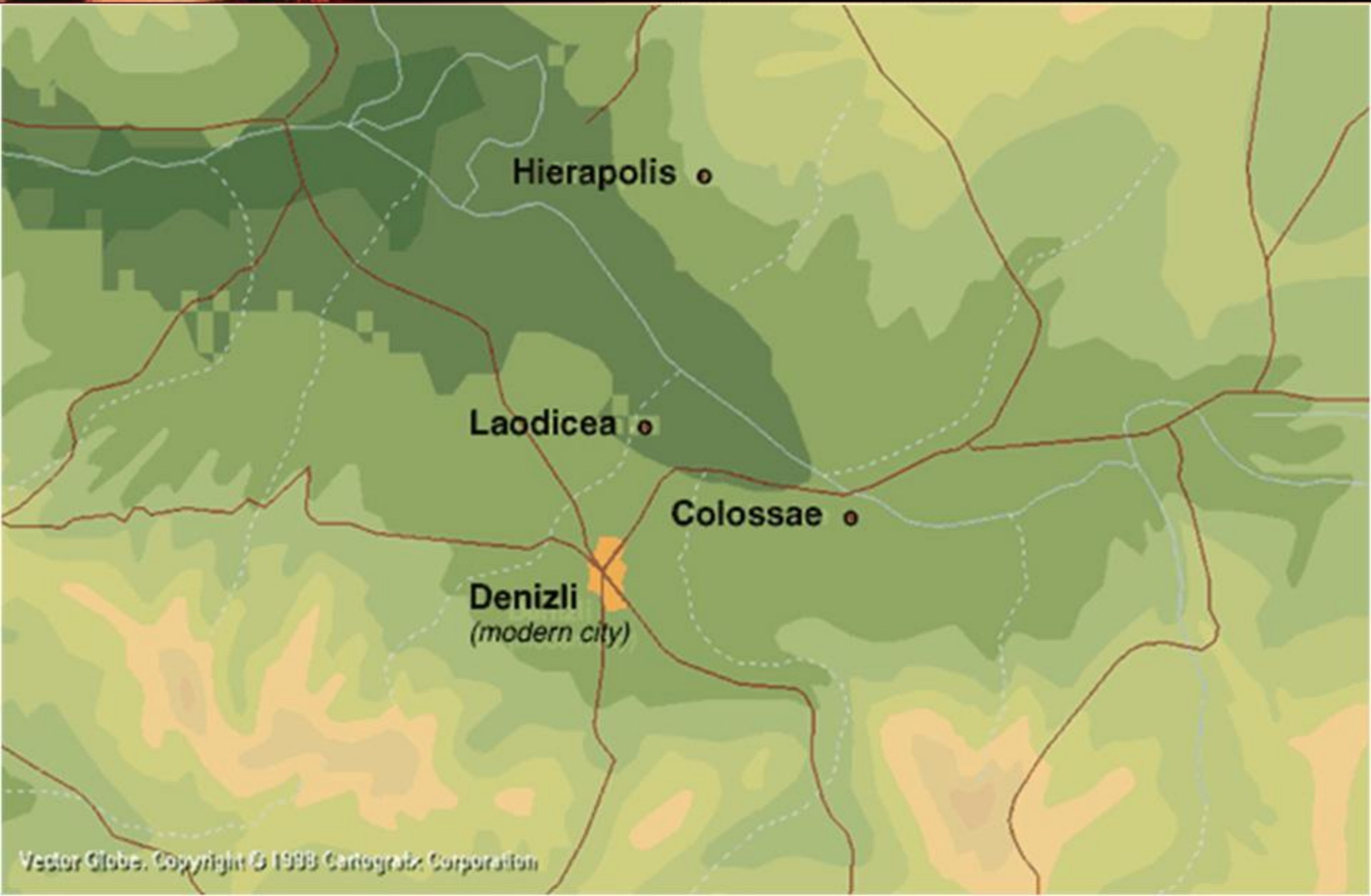
Conselho: “Aconselho-te que de Mim compres ouro refinado pelo fogo... e vestiduras brancas... e colírio para ungires os teus olhos...” (Ap 3:18).



Que conduta deveria seguir a orgulhosa e auto-suficiente Laodicéia?

**“Eu repreendo e disciplino a quantos amo. Sê, pois, zeloso e arrepende-te”
(Ap 3:19).**

Vale do Rio Lico



Águas Termais de Hierápolis



Águas refrescantes de Colossos



Encanamento de Laodiceia





Resumo

ÉFESO	Igreja Ortodoxa, porém, Indiferente	Conheço as tuas obras, labor e perseverança	Aquele que conserva na mão direita as 7 estrelas	Dar-lhe-ei que se alimente da árvore da vida
ESMIRNA	Igreja Sofredora – sem censura	Conheço a tua tribulação e pobreza	O primeiro e o último, que esteve morto e reviveu	De modo nenhum sofrerá o dano da segunda morte
PÉRGAMO	Igreja Tolerante, herética, porém fiel até o martírio	Conheço o lugar em que habitas, onde está o trono de Satanás	Aquele que tem a espada afiada de dois gumes	Ao vencedor, dar-lhe-ei do maná escondido
TIATIRA	Igreja Transigente, tolerava Jezabel, tendo crescente zelo	Conheço as tuas obras, amor, fé, serviço e perseverança	O Filho de Deus, que tem os olhos como chama de fogo e os pés semelhantes a latão reluzente	Ao vencedor, dar-lhe-ei ainda a estrela da manhã
SARDES	Igreja Morta – Nominal	Conheço as tuas obras, tens nome de que vives...	Aquele que tem os sete espíritos de Deus	Vestiduras brancas, e não riscarei o seu
FILADÉLFIA	Igreja Fiel Igreja avivada, que tinha uma porta aberta	Conheço as tuas obras, guardastes a minha palavra e não negastes o meu nome	Aquele que tem a chave de Davi, que abre e ninguém fecha, e fecha e ninguém abre	Ao vencedor, fá-lo-ei coluna no santuário do meu Deus
LAODICÉIA	Igreja Morna Mundana	Conheço as tuas obras, que nem és frio e nem quente	O Amém, a testemunha fiel e verdadeira	Dar-lhe-ei sentar-se comigo no meu trono

1. Efésio	Igreja Apostólica	30-110 AD
2. Esmirna	Igreja Perseguida	110-312 AD
3. Pergamo	Igreja do Estado	312-500 AD
4. Tiatira	Igreja Tolerante	500-1500 AD
5. Sardes	Igreja Morta	1500-1750 AD
6. Filadelfia	Igreja Renovada	1750-Arrebatamento
7. Laodiceia	Igreja do FIM	1910-Tribulação